

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 48

01 a 07 de dezembro de 2016

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 19/12/2016
Dados publicados em 21/12/2016

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016



Créditos

Dados Gerais Acumulados

2016 - Semanas 1 a 48 (de 7/1/2016 a 7/12/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	25.418.592	298.556.375,89	14,9%	12,4%	11,75	136
Estrangeiros	145.377.322	2.110.577.797,16	85,1%	87,6%	14,52	292
Total	170.795.914	2.409.134.173,05	100,0%	100,0%	14,11	428

2015 - Semanas 1 a 48 (de 1/1/2015 a 2/12/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	19.848.138	244.135.033,56	12,7%	11,5%	12,30	117
Estrangeiros	136.759.293	1.872.337.109,23	87,3%	88,5%	13,69	290
Total	156.607.431	2.116.472.142,79	100,0%	100,0%	13,51	407

Variação 2016 X 2015				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	28,1%	22,3%	-4,5%	16,2%
Estrangeiros	6,3%	12,7%	6,0%	0,7%
Total	9,1%	13,8%	4,4%	5,2%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016Créditos

Público por Semana 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	4.241.377	4.439.297	4,7% ▲
2	3.873.155	4.460.454	15,2% ▲
3	3.847.590	3.559.663	-7,5% ▼
4	3.329.120	5.159.948	55,0% ▲
5	2.714.291	4.540.831	67,3% ▲
6	3.239.821	5.286.564	63,2% ▲
7	5.686.086	3.992.307	-29,8% ▼
8	3.646.760	3.438.025	-5,7% ▼
9	2.790.972	3.846.883	37,8% ▲
10	2.643.157	3.527.972	33,5% ▲
11	2.231.343	3.358.313	50,5% ▲
12	2.522.931	5.831.918	131,2% ▲
13	2.713.850	3.533.970	30,2% ▲
14	5.558.368	2.764.473	-50,3% ▼
15	4.073.205	2.414.050	-40,7% ▼
16	4.222.114	3.027.961	-28,3% ▼
17	4.906.696	5.418.014	10,4% ▲
18	4.250.699	3.611.956	-15,0% ▼
19	2.416.364	3.066.407	26,9% ▲
20	2.477.546	3.530.490	42,5% ▲
21	2.183.837	3.713.017	70,0% ▲
22	2.398.586	2.737.676	14,1% ▲
23	2.765.867	3.977.506	43,8% ▲
24	3.404.706	3.907.575	14,8% ▲
25	3.599.593	3.462.623	-3,8% ▼
26	4.784.965	5.224.009	9,2% ▲
27	5.332.650	5.950.587	11,6% ▲

Semana	2015	2016	Variação
28	5.115.205	5.161.963	0,9% ▲
29	4.882.733	4.535.924	-7,1% ▼
30	4.910.146	3.304.365	-32,7% ▼
31	3.120.784	4.612.019	47,8% ▲
32	2.587.923	2.928.115	13,1% ▲
33	2.400.773	2.503.130	4,3% ▲
34	2.333.388	3.051.436	30,8% ▲
35	2.157.696	3.617.125	67,6% ▲
36	2.661.690	2.269.224	-14,7% ▼
37	1.833.913	1.926.561	5,1% ▲
38	1.954.990	2.058.292	5,3% ▲
39	2.176.328	2.350.668	8,0% ▼
40	2.991.646	3.414.813	14,1% ▲
41	3.673.112	2.449.928	-33,3% ▼
42	2.243.401	2.074.764	-7,5% ▼
43	2.511.247	2.936.109	16,9% ▲
44	3.185.490	2.733.024	-14,2% ▼
45	2.614.023	3.257.130	24,6% ▲
46	2.196.698	2.997.150	36,4% ▲
47	3.054.672	2.351.601	-23,0% ▼
48	2.145.455	2.457.196	14,5% ▲
Subtotal	156.607.431	170.795.914	9,1% ▲
49	2.261.822		
50	1.788.565		
51	4.303.802		
52	3.975.874		
53	3.341.712		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

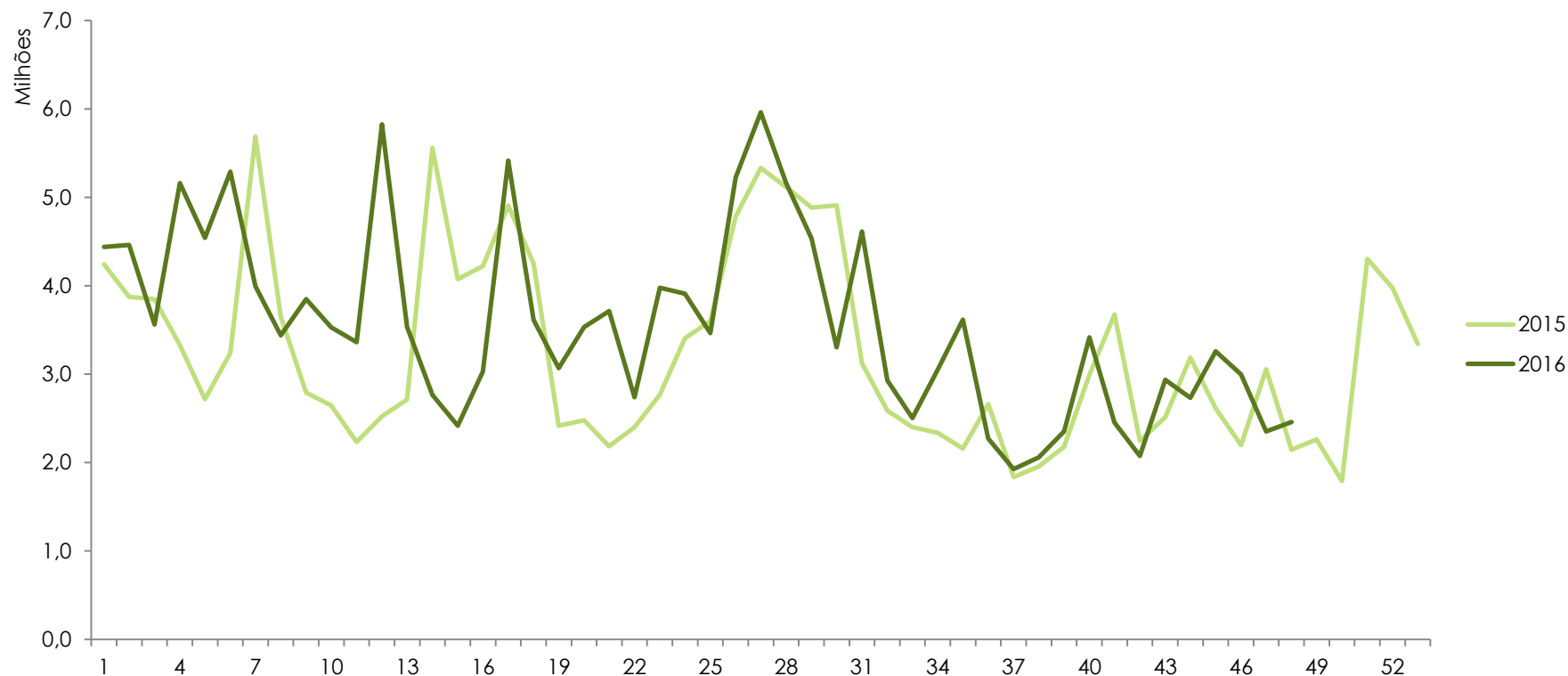
Semana 48

01 a 07/12
2016



[Créditos](#)

Público por Semana 2015 / 2016



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016



Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	836.965	1.136.075	35,7% ▲
2	1.394.444	761.373	-45,4% ▼
3	1.062.758	569.976	-46,4% ▼
4	734.059	3.211.283	337,5% ▲
5	486.290	1.698.998	249,4% ▲
6	273.831	1.593.406	481,9% ▲
7	151.694	1.339.967	783,3% ▲
8	94.283	1.035.230	998,0% ▲
9	292.969	889.662	203,7% ▲
10	154.989	749.452	383,6% ▲
11	42.080	777.205	1747,0% ▲
12	47.666	912.380	1814,1% ▲
13	42.616	432.273	914,3% ▲
14	17.981	198.967	1006,5% ▲
15	10.350	93.201	800,5% ▲
16	28.450	198.968	599,4% ▲
17	17.288	80.583	366,1% ▲
18	239.159	72.044	-69,9% ▼
19	179.772	49.125	-72,7% ▼
20	240.458	33.614	-86,0% ▼
21	154.303	32.040	-79,2% ▼
22	48.870	108.383	121,8% ▲
23	397.448	31.867	-92,0% ▼
24	228.339	132.362	-42,0% ▼
25	145.519	265.573	82,5% ▲
26	81.538	432.047	429,9% ▲
27	820.767	788.834	-3,9% ▼

Semana	2015	2016	Variação
28	658.622	928.168	40,9% ▲
29	828.600	667.346	-19,5% ▼
30	1.214.787	298.981	-75,4% ▼
31	727.686	126.750	-82,6% ▼
32	410.598	77.622	-81,1% ▼
33	269.559	48.038	-82,2% ▼
34	518.736	15.701	-97,0% ▼
35	374.228	378.203	1,1% ▲
36	413.957	291.026	-29,7% ▼
37	270.020	331.938	22,9% ▲
38	232.176	488.125	110,2% ▲
39	237.736	305.693	28,6% ▲
40	1.011.338	1.038.242	2,7% ▲
41	934.619	576.861	-38,3% ▼
42	833.095	479.794	-42,4% ▼
43	846.024	375.945	-55,6% ▼
44	688.564	250.797	-63,6% ▼
45	447.048	340.866	-23,8% ▼
46	268.468	151.996	-43,4% ▼
47	203.766	276.293	35,6% ▲
48	233.156	344.457	47,7% ▲
Subtotal	19.848.138	25.418.592	28,1% ▲
49	337.868		
50	219.136		
51	104.762		
52	941.677		
53	1.048.664		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016



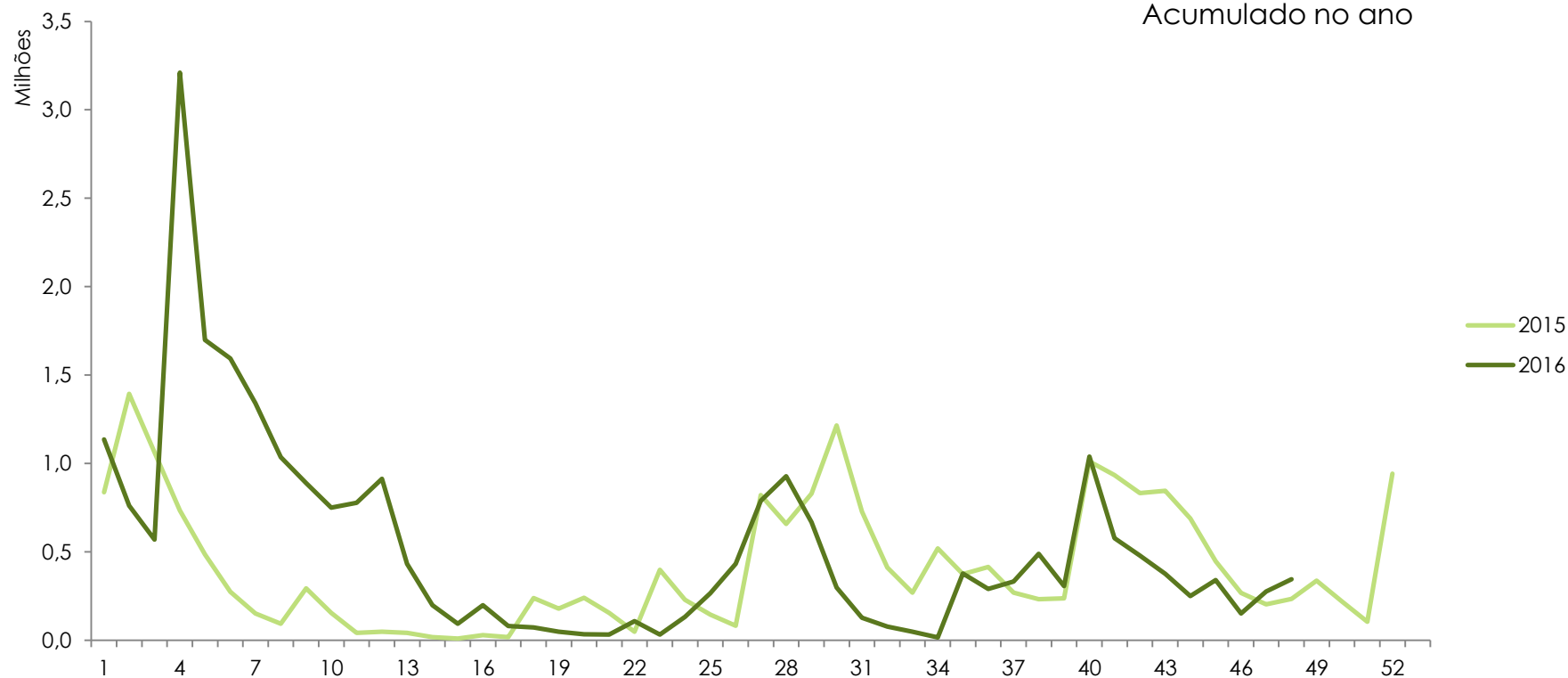
Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

14,9%

Acumulado no ano



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016



Créditos

Salas Ocupadas por Semana

Gráfico

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.281	3.602
2	1.121	4.366
3	1.116	4.540
4	1.689	3.680
5	1.221	4.272
6	1.312	4.117
7	1.247	3.587
8	1.084	4.445
9	940	4.898
10	693	5.268
11	676	5.919
12	928	5.277
13	669	4.798
14	466	4.677
15	582	5.174
16	618	4.428
17	502	4.891
18	394	4.770
19	282	5.586
20	198	5.006
21	185	4.990
22	458	4.951
23	304	6.033
24	531	5.183
25	635	4.358
26	947	4.537
27	1.136	4.510

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	1.132	4.641
29	1.142	4.773
30	916	5.804
31	696	5.171
32	548	5.100
33	396	4.904
34	237	5.115
35	647	5.041
36	837	4.430
37	1.114	4.205
38	1.258	4.211
39	843	4.634
40	1.318	5.635
41	1.096	4.831
42	1.148	4.045
43	1.094	5.870
44	1.261	4.383
45	798	4.073
46	803	4.452
47	758	4.211
48	1.083	4.520
49		
50		
51		
52		
53		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

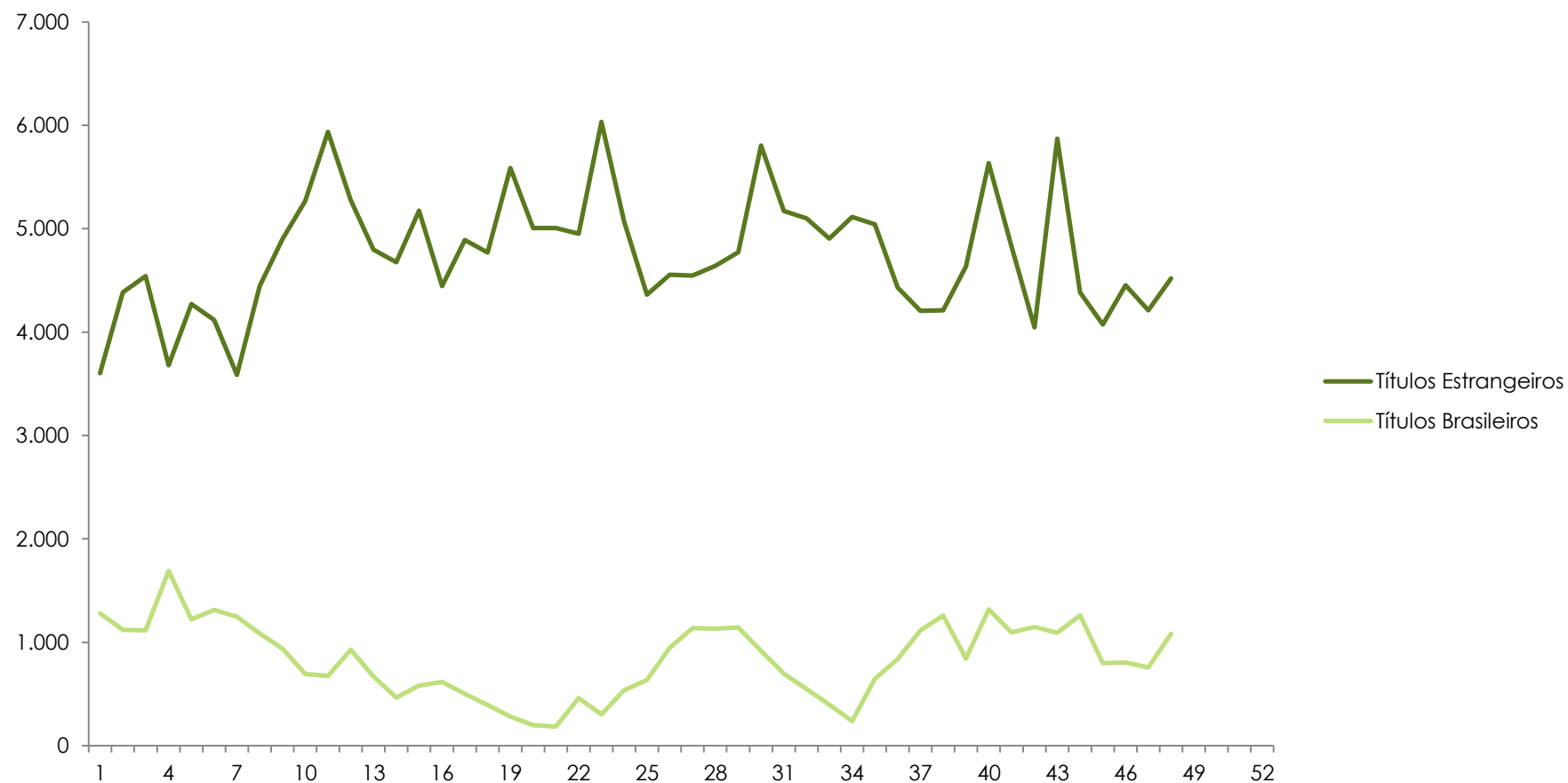
Semana 48

01 a 07/12
2016



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Animais fantásticos e onde habitam	Warner	3	Estados Unidos, Reino Unido	981	707.277	721	10.676.810,00	3.495.094
2	Anjos da Noite - Guerras de Sangue	Sony	Estreia	Estados Unidos	637	524.972	824	7.826.203,00	524.972
3	Jack Reacher - Sem Retorno	Paramount	2	Estados Unidos	488	231.041	473	3.169.162,00	551.314
4	Doutor Estranho	Disney	5	Estados Unidos	426	201.807	474	2.855.615,00	4.659.416
5	Elis	Downtown/Paris	2	Brasil	282	175.601	623	2.674.890,24	387.136
6	A Chegada	Sony	2	Estados Unidos	285	165.984	582	2.690.307,00	399.559
7	As Aventuras de Robinson Crusóe	Imagem	Estreia	Bélgica, França	310	118.704	383	1.547.974,87	118.704
8	O Último Virgem	Downtown/Paris	Estreia	Brasil	340	110.550	325	1.398.687,91	110.550
9	Trolls	Fox	6	Estados Unidos	261	41.183	158	469.985,00	1.849.580
10	Masha e o Urso	Paris	Pré-estreia	Rússia	402	32.964	82	449.833,34	49.854



Créditos

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 48

01 a 07/12
2016



[Créditos](#)

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os Dez Mandamentos - O Filme	Downtown/Paris	Brasil	28/01/2016	1.127	11.305.479	116.833.026,88
2	Capitão América - Guerra civil	Disney	Estados Unidos	28/04/2016	1.635	9.617.226	143.334.470,00
3	Batman vs Superman - A Origem da Justiça	Warner	Estados Unidos	24/03/2016	1.440	8.563.543	132.440.443,00
4	Procurando Dory	Disney	Estados Unidos	30/06/2016	1.276	8.189.260	113.496.571,00
5	Esquadrão Suicida	Warner	Estados Unidos	04/08/2016	1.475	7.827.641	118.080.332,00
6	Deadpool	Fox	Canadá, Estados Unidos	11/02/2016	988	6.044.324	81.932.430,00
7	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	Estados Unidos	07/07/2016	1.180	5.259.729	71.242.977,00
8	Doutor Estranho	Disney	Estados Unidos	03/11/2016	1.357	4.659.416	72.698.400,00
9	Pets - A vida secreta dos bichos	Universal	Estados Unidos	25/08/2016	1.135	4.408.678	62.025.424,16
10	X-Men - Apocalipse	Fox	Estados Unidos	19/05/2016	1.319	4.373.845	65.799.418,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os Dez Mandamentos - O Filme	Alexandre Avancini	Downtown/Paris	28/01/2016	1.127	11.305.479	116.833.026,88
2	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Mauricio Eça	Downtown/Paris	14/07/2016	888	2.525.328	28.590.125,61
3	É fada!	Cris D'Amato	Imagem	06/10/2016	732	1.720.521	21.223.095,10
4	Até que a sorte nos separe 3	Roberto Santucci; Marcelo Braz	Downtown/Paris	24/12/2015	819	1.577.999	20.129.210,83
5	Tô rycal	Pedro Antônio	Downtown/Paris	22/09/2016	420	1.120.915	14.826.113,10
6	Um Suburbano Sortudo	Roberto Santucci	Downtown/Paris	11/02/2016	472	1.070.434	14.245.429,85
7	Vai que dá certo 2	Maurício Farias	Imagem	07/01/2016	536	729.977	9.546.473,09
8	Um namorado para minha mulher	Júlia Rezende	Downtown/Paris	01/09/2016	428	665.999	9.028.755,59
9	O Shaolin do Sertão	Halder Gomes	Downtown/Paris	13/10/2016	29	607.267	7.930.010,89
10	Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Afonso Poyart	Downtown/Paris	23/06/2016	403	565.916	7.793.731,83

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016

Créditos

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
Aquarius	Vitrine Filmes	14	5	414	353.267	5.232.217
Arminda Lopes — A Estética Além da Dor	Lança Filmes	2	1	20	61	568
Através da Sombra	Europa	4	1	44	6.555	96.422
BR 716	Pipoca & Filmes/Forte Filmes	3	10	1.434	6.124	91.851
Canção da Volta	Pandora	5	2	31	2.071	31.297
Cícero Dias, O Compadre de Picasso	Com Domínio Filmes	5	1	145	1.081	16.703
Cinema Novo	Vitrine Filmes	5	9	425	6.007	81.147
Deixe-me viver	CV&F	8	2	160	49.775	676.566
Dentro da Caixinha	Cineart Filmes	9	1	141	1.601	17.492
É fada!	Imagem	9	23	2.087	1.720.521	21.223.095
Eles Voltam	Vitrine Filmes	144	1	10	66	440
Elis	Downtown/Paris	2	282	175.601	387.136	5.814.502
Estive em Lisboa e lembrei de você	Tucumán	23	1	108	3.806	39.953
Galinha Pintadinha Mini na Telona	Flix Media	Estreia	172	16.029	16.029	235.877
Girimunho	Vitrine Filmes	241	1	2	17	90
Hestórias da Psicanálise - Leitores de Freud	Espaço Filmes	12	2	184	10.716	161.800
Histórias Que Só Existem Quando Lembradas	Vitrine Filmes	231	1	5	11	70
Mãe só há uma	Vitrine Filmes	20	1	70	33.276	433.230
Maresia	E.H. Produções	3	6	151	775	8.931
Marias	Vitrine Filmes	3	3	102	1.567	20.718
Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil	Elo Company	22	1	34	7.094	94.550
Nascida de Novo	Maria da Graça Hughes	4	1	87	1.660	22.999
O Amor de Catarina	Europa	3	7	170	4.457	54.173
O Ardor	Imagem	2	1	27	234	3.710
O Filho Eterno	Sony	Estreia	67	15.991	15.991	260.938
O Mestre e o Divino	Livres Distribuidora	3	2	61	645	7.259
O Shaolin do Sertão	Downtown/Paris	8	39	8.942	607.267	7.930.011
O Silêncio do Céu	Vitrine Filmes	11	2	34	11.093	141.256
O Último Virgem	Downtown/Paris	Estreia	340	110.550	110.550	1.398.688
O Vendedor de Sonhos	Warner	Pré-estreia	5	790	790	5.662
Pequeno Segredo	Diamond Films do Brasil	4	59	4.345	185.726	2.792.489
Ralé	Pandora	31	1	6	2.189	25.007
Sob Pressão	H2O Films	3	24	2.043	38.861	539.602
Tô rycal!	Downtown/Paris	11	5	2.265	1.120.915	14.826.113
Toro	Polifilmes	2	1	2	91	589
Travessias	Tigre Produções Cinematográficas	22	2	1.922	11.280	65.829
Vidas Partidas	Europa	18	1	25	5.830	79.255

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 x 2016	Público	Variação 2015 x 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 x 2016	Salas	Variação 2015 x 2016
Distribuição Empresas Internacionais	164	1,9%	130.668.810	10,7%	1.900.085.162,44	17,8%	52.359	28,0%
Distribuição Empresas Nacionais	556	-4,3%	40.125.864	8,6%	509.038.004,26	5,3%	28.648	19,0%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	1.240	-99,9%	11.006	-99,9%	10	-97,8%

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 X 2016	Público	Variação 2015 X 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 X 2016	Salas ocupadas	Variação 2015 X 2016
Distribuição Empresas Internacionais	7	0,0%	460.097	-67,9%	6.298.903,46	-65,1%	890	-8,3%
Distribuição Empresas Nacionais	203	6,8%	24.957.255	1641,5%	292.246.466,08	42,0%	11.186	50,2%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	1.240	-99,9%	11.006,35	-99,9%	10	-97,8%



Créditos

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 48	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 48	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016	
1	Disney	326.848.176,62	526.114.500,00	21,8%	61,0%	▲
2	Warner	186.371.020,00	509.589.222,00	21,2%	173,4%	▲
3	Fox	329.061.092,60	426.616.347,47	17,7%	29,6%	▲
4	Downtown/Paris	125.214.850,76	234.887.869,03	9,7%	87,6%	▲
5	Universal	486.937.330,32	203.890.557,25	8,5%	-58,1%	▼
6	Sony	136.385.236,65	146.066.062,72	6,1%	7,1%	▲
7	Paris	171.408.219,40	107.111.228,50	4,4%	-37,5%	▼
8	Paramount	147.253.380,00	87.808.473,00	3,6%	-40,4%	▼
9	Imagem	42.527.039,79	79.907.054,40	3,3%	87,9%	▲
10	Diamond Films do Brasil	29.197.997,80	31.927.623,35	1,3%	9,3%	▲

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 48

01 a 07/12
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 48	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 48	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016
1	Downtown/Paris	125.214.850,76	234.887.869,03	78,7%	87,6% ▲
2	Imagem	21.742.750,47	40.872.253,97	13,7%	88,0% ▲
3	Vitrine Filmes	751.560,03	6.482.322,46	2,2%	762,5% ▲
4	Fox	12.188.094,00	3.205.158,00	1,1%	-73,7% ▼
5	Diamond Films do Brasil	0,00	2.792.488,99	0,9%	
6	Disney	0,00	1.935.131,00	0,6%	
7	Europa	3.008.267,19	1.003.618,75	0,3%	-66,6% ▼
8	H2O Films	43.006.478,04	878.354,65	0,3%	-98,0% ▼
9	CV&F	0,00	676.566,44	0,2%	
10	Sony	506.230,11	648.576,46	0,2%	28,1% ▲

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem aos filmes brasileiros exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 48

01 a 07/12
2016

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Novembro de 2016

Festival	Mostra	Filme
Huelva	Sección Oficial a Concurso de Largometrajes	Califórnia
		O Silêncio do Céu
	Sección Oficial Cortometrajes	O Sinalero ●
Zinebi	Competição Oficial	Sob Águas Claras e Inocentes ●
Mar del Plata	Competencia Internacional	Aquarius
		O Silêncio do Céu
Festival Dei Popoli	Competição Internacional	Abigail ●



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 48

01 a 07/12
2016



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira